Inhalt

jekel&team
DIGITAL WORKING

To Do	In Arbeit	Erledigt	Transfersicherung
Schreibtyp Test 2	Schreibtyp Test 1	Exposé und Abschlussarbeitsgliederung	
Ausblick, Transfer, NEUES		Quellen, Zitieren, Literaturverzeichnis	
Bewertungskriterien		Schreibprozess	
Kolloquium			
Goldene Regeln als Quiz			

Schreibtyp-Test nach Lisa Keskin (2021)

jekel&team
DIGITAL WORKING

Bitte beantworten Sie die folgenden 40 Fragen aus dem Bauch heraus, denn nur auf diese Weise können Sie auf ein realistisches Ergebnis kommen, welches Ihre aktuelle Lage abbildet. Schön ehrlich sein. Nichts verschönen. Nicht vertuschen. Letztlich sehen ja auch nur Sie Ihre Ergebnisse.

Zählen Sie die Punkte nicht zusammen. Machen Sie zuerst den Test und dann lesen Sie erst weiter!

Dazu benötigen Sie 10-20 Minuten, um den Test auszufüllen und auszuwerten. Der Test fragt systematisch die Eckpfeiler des Erfolgs eines Schreibprojektes ab. Alles benötigt Geduld. Insofern lohnt es sich doch, sich etwas Zeit im Vorfeld zu nehmen, um evt. an der eigenen Schreibstrategie zu optimieren?

Und nun geht es los!

Schreibtyp-Test nach Lisa Keskin (2021) 1 von 4

jekel&team
DIGITAL WORKING

Lfd. Nr.	Welcher Schreibtyp bist du?	Absolut richtig	Trifft ziem-lich zu	Neutral	Trifft eher nicht zu	Trifft gar nicht zu
1	Ich stelle immer wieder fest, dass ich nicht verstanden werde, obwohl für mich alles sonnenklar ist.	1	2	3	4	5
2	Ich liebe es, zu schreiben. Die Worte fließen nur so aus meinen Fingern.	5	4	3	2	1
3	Geduld ist nicht gerade mein zweiter Vorname.	1	2	3	4	5
4	Kopfkino? Na klar. Das kann ich.	5	4	3	2	1
5	Ich bin so in meinem Alltag eingebunden, dass ich für anderes wie Schreiben nur wenig Freiraum finde.	1	2	3	4	5
6	Ich habe Angst, dass niemand mein Ergebnis toll findet.	1	2	3	4	5
7	Ich beneide Menschen, die die richtigen Worte finden.	1	2	3	4	5
8	Mein eigenes Projekt zu schreiben, ist für mich nicht Arbeit, sondern Freude.	5	4	3	2	1
9	In mir ruht ein großes Potenzial an Geschichten und Erlebnissen von mir und anderen, die nur darauf warten zitiert zu werden.	5	4	3	2	1
10	Wenn ich erst einmal anfange, dann kann ich gar nicht mehr aufhören.	5	4	3	2	1

Schreibtyp-Test nach Lisa Keskin (2021) 2 von 4

jekel&team DIGITAL WORKING

Lfd. Nr.	Welcher Schreibtyp bist du?	Absolut richtig	Trifft ziem-lich zu	Neutral	Trifft eher nicht zu	Trifft gar nicht zu
11	Für mich ist Schreiben Entspannung.	5	4	3	2	1
12	Ich kommuniziere lieber ohne Worte.	1	2	3	4	5
13	Ich schreibe gerne, habe aber meist zu wenig Zeit dafür.	1	2	3	4	5
14	Mich verlässt der Mut, wenn ich an all die Nebenarbeiten denke, die ich aber berücksichtigen muss.	1	2	3	4	5
15	Ich schreibe lieber, wenn ich mich nicht an eine genau abgegrenzte Struktur zu halten habe.	1	2	3	4	5
16	Ich kann besser lesen als schreiben.	1	2	3	4	5
17	Meine Freunde beklagen sich oft, dass ich zu wenig Zeit habe.	1	2	3	4	5
18	Ich fühle mich oft missinterpretiert.	1	2	3	4	5
19	Ich schreibe gern, allerdings ist mir klar, dass mein Stil Luft nach oben hat.	1	2	3	4	5
20	Ich schreibe gern, wenn ich einfach drauflosschreiben kann, ohne groß nachzudenken.	1	2	3	4	5

Schreibtyp-Test nach Lisa Keskin (2021) 3 von 4

jekel&team DIGITAL WORKING

Lfd. Nr.	Welcher Schreibtyp bist du?	Absolut richtig	Trifft ziem-lich zu	Neutral	Trifft eher nicht zu	Trifft gar nicht zu
21	Ich weiß zwar, was ich sagen möchte, aber nicht immer wie es sagen soll.	1	2	3	4	5
22	Ich bin sehr kreativ.	5	4	3	2	1
23	Ich schreibe gerne und viel.	5	4	3	2	2
24	Ich kann stundenlang an einem Projekt sitzen und dabei Raum und Zeit vergessen.	5	4	3	2	1
25	Ich selbst schätze mich als strukturiert ein. Meine Umgebung sieht das allerdings anders.	1	2	3	4	5
26	Nach einer halben Stunde habe ich genug vom Stillsitzen. Dann möchte ich etwas anderes machen.	1	2	3	4	5
27	Ich weiß oft nicht, wie ich etwas so ausdrücken kann, dass es beim Gegenüber richtig ankommt.	1	2	3	4	5
28	Ich schreibe gerne, aber habe keine Ahnung, wie da ein Projekt raus werden soll.	1	2	3	4	5
29	Mir ist bewusst, dass mein Stil manchmal etwas hölzern ist.	1	2	3	4	5
30	Ich mache mir Sorgen, dass es schwierig wird, das Projekt interessant zu formulieren.	1	2	3	4	5

Schreibtyp-Test nach Lisa Keskin (2021) 4 von 4

jekel&team DIGITAL WORKING

Lfd. Nr.	Welcher Schreibtyp bist du?	Absolut richtig	Trifft ziem-lich zu	Neutral	Trifft eher nicht zu	Trifft gar nicht zu
31	Wenn mir etwas keine Freude macht, dann lasse ich es einfach bleiben.	1	2	3	4	5
32	Ich weiß, dass ich aus beruflichen Gründen das Projekt schreiben muss, aber ich weiß nicht, wo ich anfangen soll.	1	2	3	4	5
33	Schon als Kind habe ich andere mit meinen Geschichten unterhalten.	5	4	3	2	1
34	Ich habe keine wirkliche ausgeglichene Work-Life-Balance und jede zusätzliche Verpflichtung macht mir ziemlichen Druck.	1	2	3	4	5
35	Wenn ich erst einmal beginne, meinen Erfindungsreichtum loszulassen, dann sprudelt es nur so.	5	4	3	2	1
36	Ich bin eher chaotisch.	1	2	3	4	5
37	Wenn ich etwas beginne, dann mache ich es auch fertig.	5	4	3	2	1
38	Meine spärliche Freizeit verbringe ich lieber mit meiner Familie, mit Freunden oder in der Natur.	1	2	3	4	5
39	In meinen Gesprächen mit anderen Menschen kommt es immer wieder zu Missverständnissen.	1	2	3	4	5
40	Auf meinem Schreibtisch sieht es meist aus, als hätte eine Bombe eingeschlagen.	1	2	3	4	5

Schreibtyp-Test nach Lisa Keskin (2021)

jekel&team DIGITAL WORKING

Wenn Sie alle Fragen beantwortet haben, werten Sie die Fragen aus. Dabei zählen Sie die Punkteanzahl in den jeweiligen Kategorien zusammen. Somit erhalten Sie insgesamt 8 Werte und einen ersten Überblick über Ihre Stärken und Schwächen. Gehen Sie dabei liebevoll mit Ihren Schwächen um und stärken Sie Ihre Stärken!

Kattegorie	Thema	Fragen Nummer	Summe
A	Verstanden werden und Kommunikation	1, 12, 18, 27, 39	
B	Spaß am Schreiben	2, 8, 10, 11, 23	
C	Zeitmanagement	5,13, 27, 34, 38	
D	Können und Stil	7, 16, 19, 21, 29	
E	Struktur und Ordnung	15, 20, 25, 36, 40	
F	Durchhaltevermögen und Geduld	3, 24, 26, 31, 37	
G	Veröffentlichung & Co.	6, 14, 28, 30, 32	
H	Kreativität	4, 9, 22, 33, 35	

Schreibtyp-Test nach Lisa Keskin (2021)

jekel&team
DIGITAL WORKING

A. Verstanden werden/ Kommunikation

0-7 Punkte
Sie haben tolle Ideen. Leider versteht Ihre Umwelt Sie manchmal nicht. Das liegt zum Teil daran, dass Menschen unterschiedliche Wahrnehmungsmuster haben. Anders gesagt: Nicht alle ticken gleich! Wenn Sie besser verstanden werden möchten, dann ist es hilfreich, sich ein Stück weit in die Köpfe anderer Menschen hineinzubegeben.
Das kann ganz einfach sein, zum Beispiel mithilfe der Sinneswahrnehmungen. Wenn Sie tiefer in die Materie einsteigen möchten, dann empfiehlt Keskin (2021), sich mit den Metaprogrammen zu beschäftigen oder sich eine neutrale Stimme dazu zu holen, die Sie in der Umsetzung Ihrer Ideen unterstützt.

8-17 Punkte
Im Großen und Ganzen fühlen Sie sich gut verstanden. Die Kommunikation mit anderen fällt Ihnen leicht. Manchmal stoßen Sie dennoch an Ihre Grenzen, möglicherweise dann, wenn es darum geht, Ihre eigene Expertise zu erklären. Sie leisten großartige Arbeit – wenn Sie sich bei den Feinheiten noch beraten und unterstützen lassen.

18-25 Punkte
Gratuliere, Sie sind ein Kommunikationsgenie! Sie kennen Ihre Zuhörer und Leser und sprechen ihre Sprache. Wenn Sie etwas vermitteln möchten, dann gelingt Ihnen das auch, egal, ob emotional oder inhaltlich.

Schreibtyp-Test nach Lisa Keskin (2021)

jekel&team
DIGITAL WORKING

B. Spaß am Schreiben

0-7 Punkte
Seien wir uns ehrlich: So richtig Spaß macht Ihnen das Schreiben vermutlich nicht. Sie sehen es eher als Pflicht an denn als Kür. Und wenn Sie einen Text, geschweige denn eine Abschlussarbeit schreiben müssen, dann stellen sich Ihnen wahrscheinlich die Nackenhaare auf. Probieren Sie vielleicht, Ihre Texte mit einer Speech-2-Text Lösung zu sprechen?

8-17 Punkte
Soll ich oder soll ich nicht ...? Die Frage stellen Sie sich möglicherweise des Öfteren. Auf der einen Seite schreiben Sie recht gern, auf der anderen Seite sind Sie nicht sicher, ob es wirklich reicht, um eine Abschlussarbeit fertigzustellen. Augen zu und durch. Machen Sie sich einen Plan und halten Sie sich daran.

18-25 Punkte
Sind Sie schon Autorin? Wenn nicht, dann wird es Zeit! Offenbar macht Ihnen das Schreiben wirklich Spaß. Legen Sie los und lassen Sie sich nicht aufhalten!

Schreibtyp-Test nach Lisa Keskin (2021)

jekel&team
DIGITAL WORKING

C. Zeitmanagement

0-7 Punkte
Jo mei! Bei Ihnen geht es rund! Ihr Tag ist durchgetaktet oder Sie legen großen Wert auf ausreichende Freizeit. Wie auch immer, Schreiben steht auf Ihrer Prioritätenliste vermutlich nicht ganz oben.

8-17 Punkte
Sie leiden nicht gerade unter Dauerstress, sind aber flott unterwegs. Ob Sie sich die Zeit nehmen möchten, Ihre Abschlussarbeit zu schreiben, darüber sind Sie sich möglicherweise selbst noch nicht ganz im Klaren. Mein Tipp: Fangen Sie damit an, eine Struktur zu erstellen.

18-25 Punkte
Sie möchten sich die Zeit für Ihre Abschlussarbeit nehmen, gratuliere zu dem Entschluss!

Schreibtyp-Test nach Lisa Keskin (2021)

jekel&team
DIGITAL WORKING

D. Können/ Stil

0-7 Punkte
Sie sind in der Welt des Schreibens noch nicht wirklich sattelfest. Vielleicht gehören Sie zu den Menschen, denen Lesen angenehmer ist, als selbst zu schreiben. Vielleicht hatten Sie aber auch noch nicht die Gelegenheit, sich wirklich damit zu befassen. Die gute Nachricht: Sie müssen nicht perfekt schreiben können, um Ihre eigene Abschlussarbeit zu veröffentlichen!

8-17 Punkte
Sie haben eine gewisse Erfahrung und auch einen Zugang zum Schreiben. Wahrscheinlich gehören Sie zu den Menschen, die gerne lesen. Vielleicht haben Sie aber auch schon viele Texte für Ihre eigenen Skripten, Ihre Webseite oder anderes selbst geschrieben. Sie haben durchaus ein grundlegendes Verständnis für Stil und Tonalität, sind aber noch nicht ganz sicher, ob Ihr Können für die Erstellung einer Abschlussarbeit reicht. Mein Tipp: Lassen Sie ihren Text evaluieren und holen Sie sich gegebenenfalls ein paar Ratschläge von Experten.

18-25 Punkte
Halleluja, Sie sind gut drauf! Ihren Stil kennen Sie, Sie wissen, wie Sie wirken und was es braucht, um einen guten Text zu verfassen. Vielleicht haben Sie schon Artikel in Zeitschriften geschrieben, wurden veröffentlicht und haben sicher großartige Skripte. Sollten Sie also nicht von Zeitmangel oder anderen Gründen gehindert werden, legen Sie einfach los!

Schreibtyp-Test nach Lisa Keskin (2021)

jekel&team
DIGITAL WORKING

E. Struktur und Ordnung

0-7 Punkte
Sie leben in einem bunten Chaos. Vermutlich suchen Sie regelmäßig Ihre Schlüsse, Ihr Telefon oder Ihr Notizbuch. Beim Kochen verwenden Sie vermutlich kein Kochbuch – und wenn, dann nur, um sich Ideen zu holen. Möglicherweise gehören Sie zu den Menschen, die ihre Menüs mit dem Dessert beginnen und Bücher in der Mitte zu lesen anfangen. Sie machen Ihre eigenen Regeln, und was für andere Chaos ist, nennen Sie Ihre eigene Ordnung. Beim Erstellen einer Abschlussarbeit kann Ihre eigene Ordnung manchmal von Nutzen sein, manchmal jedoch ein großer Hemmschuh. Denn ohne Struktur haben Sie ein Vielfaches der Arbeit, um nachher alles an seinen Platz zu bekommen.

8-17 Punkte
Sie haben eine gewisse Grundordnung, die Sie jedoch nicht sklavisch verfolgen. So gibt es bei Ihnen möglicherweise Schachteln, in denen sich die wichtigen Dinge befinden –ungeordnet, aber auffindbar. Bei einer Abschlussarbeit verfolgen Sie den Ansatz: Grobe Struktur erstellen, schreiben, und dann schauen. Expertinnentipp: Wenn Sie sich viel Arbeit ersparen wollen, erstellen Sie eine feine Struktur – umschieben können Sie später immer noch!

18-25 Punkte
Hut ab! Sie haben’s drauf! Bei Ihnen findet man alles an seinem Platz und Sie legen auch großen Wert auf diese Ordnung. Für ein Sachbuch haben Sie somit die besten Voraussetzungen – achten Sie nur darauf, dass Sie sich nicht zu sklavisch an Ihre eigene Ordnung halten, damit Ihre Abschlussarbeit die Chance hat, im Schreibprozess zu wachsen und sich zu entwickeln.

Schreibtyp-Test nach Lisa Keskin (2021)

jekel&team
DIGITAL WORKING

F. Durchhaltevermögen und Geduld

0-7 Punkte
Sie haben viele Ideen. Manchmal zu viele. Und oft können Sie sich dann nicht entscheiden, welche Sie weiterverfolgen wollen. Vielleicht sind Sie auch ein Pionier, jemand, der Neues ins Rollen bringt, und es dann an andere übergibt.
Nur Sie können einschätzen, ob Sie die Geduld haben, eine ganze Abschlussarbeit zu schreiben.

8-17 Punkte
Ob Sie dranbleiben, das hängt stark davon ab, wie sehr Ihr Interesse an einer Sache geweckt und aufrecht bleibt. Manche Dinge geben Sie schnell wieder auf, andere verfolgen Sie mit einer gewissen Konsequenz.
Welchen Stellenwert hat Ihre Abschlussarbeit für Sie? Oder ist es vielleicht schon halb fertig und wartet darauf, dass es zu einem Abschluss begleitet wird?

18-25 Punkte
Aufgeben tut man einen Brief, aber niemals eine Unternehmung! Das könnte Ihre Devise sein. Sie sind ein Dranbleiber. Wenn Sie erst einmal etwas begonnen haben, dann ziehen Sie es durch, auf Biegen und Brechen. Ihre Konsequenz wird Ihnen wertvolle Dienste leisten auf Ihrem weg zur Abschlussarbeit. Und sollten Sie an einem Punkt dennoch steckenbleiben, dann bedenken Sie, dass man sich auch Unterstützung suchen darf. Kommen Sie dann in die Sprechstunde.

Schreibtyp-Test nach Lisa Keskin (2021)

jekel&team
DIGITAL WORKING

G. Verstanden werden/ Kommunikation

0-7 Punkte
Die meisten Sorgen an Ihrer Abschlussarbeit steckt bei Ihnen in der Umsetzung.

8-17 Punkte
Sie haben eine gewissen Ahnung davon, wie Sie Ihre Abschlussarbeit in die Welt bringen, allerdings gibt es auch noch viele offene Fragen. Lassen Sie sich davon bloß nicht abhalten, weiterzuschreiben!

18-25 Punkte
Sie kennen sich aus. Vermutlich haben Sie schon mindestens eine andere Abschlussarbeit geschrieben und wissen, wie der Hase läuft.

Schreibtyp-Test nach Lisa Keskin (2021)

jekel&team
DIGITAL WORKING

H. Kreativität

0-7 Punkte
Sie sind eher der Verstandesmensch, der sich selten zu Tagträumereien hinreißen lässt. Beide Ihrer Füße stehen fest auf dem Boden, und abheben kommt nur in einem Flugzeug in Frage. Tipp der Expertin Keskin (2021): Verbringen Sie ein bisschen Zeit mit Kindern und lassen Sie sich auf ihre Ideen und Spielereien ein – Sie werden enorm davon profitieren.

8 – 17 Punkte
Träumen? Das geht. Sie verfügen über Fantasie, schaffen es aber, gleichzeitig nicht abzuheben. Ihre Geschichten holen Ihre Leser ab und bringen sie dorthin, wo Sie sie haben wollen. Tipp: Nutzen Sie diese Fähigkeit, auch in Ihren Sachbüchern – Menschen möchten immer unterhalten werden! Geben Sie immer die Quellen an.

18 – 25 Punkte
Sie sprudeln nur so vor Kreativität! Tagträumen und Umsetzung origineller Ideen sind ein fester Bestandteil Ihres Lebens. Sie schaffen neue Welten, lassen die Welt glitzern oder lösen Probleme auf originelle Art. Sie denken outside-the-box. Nutzen Sie diese Fähigkeit in Ihren Abschlussarbeiten!

Inhalt

jekel&team
DIGITAL WORKING

To Do	In Arbeit	Erledigt	Transfersicherung
Schreibtyp Test 2	Schreibtyp Test 1	Exposé und Abschlussarbeitsgliederung	
Ausblick, Transfer, NEUES		Quellen, Zitieren, Literaturverzeichnis	
Bewertungskriterien		Schreibprozess	
Kolloquium			
Goldene Regeln als Quiz			

Inhalt

jekel&team
DIGITAL WORKING

To Do	In Arbeit	Erledigt	Transfersicherung
Schreibtyp Test 2		Exposé und Abschlussarbeitsgliederung	
Ausblick, Transfer, NEUES		Quellen, Zitieren, Literaturverzeichnis	
Bewertungskriterien		Schreibprozess	
Kolloquium		Schreibtyp Test 1	
Goldene Regeln als Quiz			

Inhalt

jekel&team
DIGITAL WORKING

To Do	In Arbeit	Erledigt	Transfersicherung
Ausblick, Transfer, NEUES	Schreibtyp Test 2	Exposé und Abschlussarbeitsgliederung	
Bewertungskriterien		Quellen, Zitieren, Literaturverzeichnis	
Kolloquium		Schreibprozess	
Goldene Regeln als Quiz		Schreibtyp Test 1	